

哥德堡大学下属瑞典设计与工艺学院（HDK）的硕士课程

HDK 旨在将在这里学习的研究生和博士生精心培养成未来的优秀设计师、工艺大师、艺术家以及视觉艺术与工艺专业的教师。学院有两个校区，一个在哥德堡市中心，另一个坐落于哥德堡北部 Dals Långed 的 Steneby，这里有着迷人的森林田园风光。

我们提供设备精良的工作坊，在这里你可以用纺织品、木材、金属、珠宝、陶瓷和数字工具练习各种技术。工作坊里有经验丰富的技术员提供支持和建议。我们的课程鼓励学生创新思维并大胆试用不同技术和材料。所有学生都有单独的操作空间，里面的设施随时可用。

儿童文化设计——硕士课程

儿童文化设计是一门设计硕士课程，重点是儿童和儿童文化。这是一门独特的课程，它通过跨学科学习将儿童相关实践能力和理论知识结合在一起。该课程通过单个项目和外部合作，在当代背景下以孩子的视角来探索设计这门学科。课程高度国际化，学生有不同的文化背景。课程将赋予他们多种技能，在设计和儿童文化上形成广阔视野。我们很荣幸推出这样一门课程，它有着真正非同一般的意义，让这个不断发展的领域获得了大量关注。瑞典在推进儿童相关工作方面有着悠久历史和广泛的专门知识，我们将把这个优良传统继续发扬下去。

设计——硕士课程

在艺术硕士设计课程中，我们致力于在社会文化框架内以批判性视角研究设计。我们探讨设计在材料创建、消费视觉和空间文化中的当前作用和未来发展可能，及其对社会的影响。自我界定的实践项目及其以艺术方式呈现出的成果是我们教学的核心。理论基础和项目所涉及的跨学科问题，我们经常在研讨会及写作和阅读作业中讨论。我们的课程以整体设计方法为基础，并且独立于设计专业之外。学生们广泛的背景和浓厚的设计兴趣有助于对新领域以及设计在现实生活中的作用进行全新探索，从而解决我们社会目前及未来所面临的挑战。

商业与设计——硕士课程

你想知道设计是如何促进商业发展的吗？你想知道设计是如何推动创新、社会发展和企业革新的吗？你想知道设计是如何在这些过程中发挥主导作用的吗？

这正是专门研究商业与设计的文学硕士课程所要解决的其中几个问题。课程为学生提供研究生学位，让他们能够在各种环境下，从战略上利用不同学科来积累知识并开发工具、技能和设计工作方法，从而在解决和改变未来社会挑战中发挥主导作用。

欢迎拥有艺术或设计、或商业、经济、人文、技术、社会科学专业本科学历的各

国学生申请该两年制课程。该课程由商业、经济与法律学院 (School of Business, Economics and Law) 联合开发。它把分析研究和以工作实践为基础的课程和项目相结合, 实验性很强, 与实际操作和相关研究项目高度结合。该课程与多家合作伙伴公司、机构和组织密切合作。潜在项目可能解决可持续发展、社会空间、参与性合作、业务创新或服务 and 体验设计等问题。因此, 如果你对设计在新环境和新形式中的应用感兴趣, 这门文学硕士课程正适合你。

应用艺术与设计——硕士课程

HDK Steneby 校区的木制家具设计专业开设以材料为基础的家具设计和木器工艺课程。该硕士课程名为“应用艺术与设计”, 与钢铁和纺织课程共享统一的理论和创业平台, 教学重点为应用艺术与设计。基于工作坊的高水平工艺学习为学生提供探索材料、技术和制造知识的难得机会。课程旨在促进家具设计领域的发展, 重点在于开发产品, 在某些情况下也开发服务。教学机构位置毗邻森林和乡村。课程只使用本地产原材料。HDK Steneby 校区是当地社区固有的一部分, 提供成熟的全球网络。学生来自多个国家和地区, 包括克罗地亚、中国大陆、台湾、爱尔兰、苏格兰、斯洛文尼亚、法国、美国、荷兰、德国、挪威和芬兰。一些概念主题项目目前已亮相斯德哥尔摩、赫尔辛基、伦敦和米兰的家具展会。